

L'ordine degli ingegneri di Udine in collaborazione con le Commissioni **Sicurezza** e **CVLPS** organizza il
CICLO DI SEMINARI

MANIFESTAZIONI TEMPORANEE DI PUBBLICO SPETTACOLO: PRODUZIONE, PROGETTAZIONE e SICUREZZA

NR.	TITOLO	DATA/ORARI/SEDE	VALIDO PER
1	PROGETTAZIONE DI OPERE STRUTTURALI E ALLESTIMENTI NELLE MANIFESTAZIONI TEMPORANEE DI PUBBLICO SPETTACOLO	06/04/2018 (14.00-18.00) ENAIP FVG Pasian di Prato (UD)	4 CFP per ingegneri
2	PRODUZIONE E PROGETTAZIONE DELLA SICUREZZA NELLE MANIFESTAZIONI TEMPORANEE DI PUBBLICO SPETTACOLO	13/04/2018 (14.00-18.00) ENAIP FVG Pasian di Prato (UD)	4 CFP per ingegneri
3	PROGETTAZIONE E SICUREZZA ELETTRICA NELLE MANIFESTAZIONI TEMPORANEE DI PUBBLICO SPETTACOLO	20 /04/2018 (14.00-18.00) CEFS UDINE	4 CFP per ingegneri e 4 ore aggiornamento CSE/CSP e ASPP/RSP
4	PROGETTAZIONE E SICUREZZA ANTINCENDIO NELLE MANIFESTAZIONI TEMPORANEE DI PUBBLICO SPETTACOLO	27/04/ 2018 (14.00-18.00) ENAIP FVG Pasian di Prato (UD)	4 CFP per ingegneri, 4 ore aggiornamento CSE/CSP e ASPP/RSP e 4 ore Aggiornamento Antincendio per iscritti agli elenchi ministeriali
5	AUTORIZZAZIONI E REDAZIONE DELLA RELAZIONE TECNICA NELLE MANIFESTAZIONI TEMPORANEE DI PUBBLICO SPETTACOLO	04/05/2018 (14.00-18.00) ENAIP FVG Pasian di Prato (UD)	4 CFP per ingegneri e 4 ore aggiornamento CSE/CSP e ASPP/RSP

Obiettivi:

Obiettivo centrale del ciclo di seminari è l'applicazione delle leggi collegate alle manifestazioni temporanee di pubblico spettacolo utili e obbligatorie per la produzione e la progettazione degli eventi, la progettazione e direzione lavori delle opere strutturali temporanee, la richiesta delle autorizzazioni e la gestione della sicurezza negli allestimenti per spettacoli musicali, cinematografici, teatrali, nelle sagre e nelle manifestazioni fieristiche, anche in coerenza con quanto stabilito dal D.lgs. 81/08, dal Decreto Interministeriale 22 luglio 2014 ("Decreto palchi e fiere"), dalla successiva Circolare n. 35 del 24/12/2014, dalle ultime leggi e circolari antiterrorismo, dal D.M. 19.08.96 in tema di antincendio e dalle leggi riguardanti gli impianti da installare nelle manifestazioni temporanee.

Nel corso dei seminari si analizzeranno le principali caratteristiche e criticità di questo tipo di progettazioni e le modalità di redazione della relazione tecnica da produrre agli enti per la richiesta delle autorizzazioni, la pratica SCIA e le Suap in rete. Esempi, applicazioni e simulazioni, anche su proposta dei partecipanti, completeranno gli incontri.

PROGRAMMA

(n.b.: iscrizione ai singoli incontri sul portale Isiformazione.it)

1. PROGETTAZIONE DI OPERE STRUTTURALI E ALLESTIMENTI NELLE MANIFESTAZIONI TEMPORANEE DI PUBBLICO SPETTACOLO

Data: 6 aprile 2018 - ore 14.00-18.00 presso ENAIP FVG - Pasian di Prato (UD)

Docenti: Ing. Daniele Icaro - Libero professionista; Tosolini Luca - Manager EPS Italia; Comanducci Franco – Direttore di produzione.

Contenuti: Il calcolo e la direzione lavori delle opere strutturali temporanee; La certificazione dei carichi sospesi e la progettazione degli allestimenti su strutture fisse e/o temporanee; La fornitura, la corretta posa in opera di palchi, tribune, tensostrutture e stand fieristici, i documenti obbligatori e le certificazioni; L'installazione degli allestimenti di progetto, gli equipaggiamenti, gli sbarramenti antipanico e le strutture protettive.

2. PRODUZIONE E PROGETTAZIONE DELLA SICUREZZA NELLE MANIFESTAZIONI TEMPORANEE DI PUBBLICO SPETTACOLO

Data: 13 aprile 2018 – ore 14.00-18.00 presso ENAIP FVG - Pasian di Prato (UD)

Docenti: Loris Tramontin – Manager direttivo Azalea srl; Paolo De Biasi - Direttore di produzione, Vicepresidente Assomusica, coordinatore nazionale per la sicurezza.

Contenuti: Il promoter, l'ideazione dell'evento, le scelte dell'organizzazione, la pianificazione delle location e i rapporti con gli Enti Pubblici; Gli aspetti creativi e progettuali della produzione, le figure professionali che intervengono; La gestione integrata della cantieristica, le autorizzazioni e la sicurezza sul lavoro; Il Decreto Palchi e la normativa antiterrorismo.

3. PROGETTAZIONE E SICUREZZA ELETTRICA NELLE MANIFESTAZIONI TEMPORANEE DI PUBBLICO SPETTACOLO

Seminario valido per 4 CFP per gli ingegneri e per 4 ore ai fini dell'aggiornamento quinquennale per CSE e CSP secondo quanto previsto da art. 98 comma 2 e allegato XIV D.Lgs. 81/08 e s.m.e.i e per l'aggiornamento quinquennale per RSPP e ASPP secondo quanto previsto da art. 32 commi 2 e 6, D.Lgs. 81/08 e s.m.e.i..

Data: 20 aprile 2018 – ore 14.00-18.00 presso CEFS Udine- Udine, via Bison, 65.

Docenti: Ing. Lorusso Luigi - Ingegnere tecnologo responsabile dipartimento INAIL ISPSEL di Udine

Contenuti: Principi di sicurezza elettrica nelle manifestazioni temporanee di pubblico spettacolo;

Guida alla progettazione degli impianti elettrici nelle manifestazioni temporanee; Relazione tecnica, schemi elettrici planimetrici, schemi unifilari, quadri elettrici; Verifica degli impianti elettrici, degli impianti di messa a terra e degli impianti contro le scariche atmosferiche

4. PROGETTAZIONE E SICUREZZA ANTINCENDIO NELLE MANIFESTAZIONI TEMPORANEE DI PUBBLICO SPETTACOLO

Seminario valido per 4 CFP per gli ingegneri e per 4 ore ai fini dell'aggiornamento quinquennale per CSE e CSP secondo quanto previsto da art. 98 comma 2 e allegato XIV D.Lgs. 81/08 e s.m.e.i e per l'aggiornamento quinquennale per RSPP e ASPP secondo quanto previsto da art. 32 commi 2 e 6, D.Lgs. 81/08 e s.m.e.i.; per 4 ore di aggiornamento per il mantenimento dell'iscrizione negli elenchi del Ministero degli Interni di cui all'articolo 16 co. 4 D.Lgs 8 marzo 2006 n. 139 (ex Legge 818/1984) ai sensi art. 7 del DM 05/08/2011

Data: 27 aprile 2018 – ore 14.00-18.00 presso ENAIP FVG - Pasian di Prato (UD)

Docenti: Ing. Benedetti Sergio - Vice comandante presso VVFF di Udine

Contenuti: Elementi generali di Prevenzione Incendi, D.M. 19.08.1996 e successive m. i.; Regola tecnica sui Locali di Pubblico Spettacolo; Documentazione da presentare ai VV.F. per le attività di cui al punto 65 del DPR 151/2011, D.P.R. 311/2001; Funzionamento e competenze della Commissione Pubblico Spettacolo (comunale e/o provinciale); Esempi reali di Locali di Pubblico Spettacolo.

5. AUTORIZZAZIONI E REDAZIONE DELLA RELAZIONE TECNICA NELLE MANIFESTAZIONI TEMPORANEE DI PUBBLICO SPETTACOLO

Seminario valido per 4 CFP per gli ingegneri e per 4 ore ai fini dell'aggiornamento quinquennale per CSE e CSP secondo quanto previsto da art. 98 comma 2 e allegato XIV D.Lgs. 81/08 e s.m.e.i e per l'aggiornamento quinquennale per RSPP e ASPP secondo quanto previsto da art. 32 commi 2 e 6, D.Lgs. 81/08 e s.m.e.i.

Data: 4 maggio 2018 – ore 14.00-18.00 presso ENAIP FVG - Pasian di Prato (UD)

Docenti: Arch. Vigato Filippo - Docente IUAV Venezia e libero professionista

Contenuti: La documentazione obbligatoria da produrre agli enti e l'agibilità; La SCIA e le procedure SUAP; I contenuti minimi della relazione tecnica con esempi pratici.

Sede

Seminari nr.1, 2, 4 e 5 presso Enaip FVG –Via Leonardo da Vinci, 27, 33037 Pasian di Prato (UD).

Seminario 3 (20 aprile) presso Cefs Udine, via Bison, 65, 33100 Udine (UD)

ISCRIZIONI:

E' prevista l'assegnazione dei CFP in base alla normativa vigente. **Obbligo di frequenza pari all'intera durata complessiva di ogni evento.** Saranno raccolte le firme in entrata ed in uscita.

Per l'iscrizione e l'assegnazione dei previsti Crediti Formativi è **obbligatorio accedere con le proprie credenziali al portale "Formazione" al link:**

<http://www.isiformazione.it/ita/risultatiricerca.asp?Interface=ING-UD&TipoOrdine=Ingegneri&Luogo=Udine> ed iscriversi ai singoli Seminari almeno 3 giorni prima della data dell'evento scelto inserendo obbligatoriamente i dati per la fatturazione.

Quota di partecipazione per singolo incontro: € 50,00 - IVA esente ai sensi dell'art.10 del d.p.r.633/1972 (€ 50,00 totale da versare per evento scelto). La somma dovrà essere pagata tassativamente 3 giorni prima dell'inizio del Seminario scelto mediante bonifico bancario sul **conto corrente:** – IBAN: IT 74 I 02008 12304 000101768394 UNICREDITBANCA - Agenzia: V.le Volontari della Libertà – Udine **Intestato a:** Ordine degli Ingegneri della Provincia di Udine. Importo: € 50,00.

Causale: "nome cognome – Pubblico Spettacolo Nr: __ (*inserire nr. Seminario scelto*)".

I partecipanti al termine del Seminario potranno scaricare dal portale Isiformazione l'attestato di presenza e la fattura.